



PEDRO HENRIQUE DA SILVA COSTA

HISTÓRICO PROFISSIONAL

Estudo dos Princípios Racionais da Técnica Pianística, de Alfred Cartot, sob orientação da Profa. Cristina Arruda.
2006

Mestre de Capela da Catedral Metropolitana de Uberaba.
2007 – 2015

Regência do coral. Performance em órgão de tubos - solo e acompanhamento - em missas, casamentos e atividade litúrgicas da Catedral.

Fundador do Núcleo de Pesquisa e Difusão da Música Sacra na Catedral Metropolitana de Uberaba.
2010

Professor substituto de piano no Conservatório Estadual de Música Renato Frateschi de Uberaba-MG.
2010 – 2012

Pianista Correpetidor no projeto Recital Após a Missa, do Museu de Arte Sacra de Uberaba-MG.
2011

Organista, pianista e produção musical no I Recital da Série Órgãos e Convidados, em Uberaba-MG.
2012

Organista da Capela Musical da Família Imperial, por ocasião da Missa em Ação de Graças pelo aniversário de Dom Luiz de Orleans e Bragança, no Rio de Janeiro-RJ.
2013 – 2015

Organista e produção musical no Concerto “Catedral in Concert”, em Uberaba-MG.
2014

Fundador do Centro Educacional de Canto Gregoriano e Órgão Acompanhamento da Irmandade Nossa Senhora do Carmo, em Uberlândia-MG.
2015 – 2016

CONTATO

-  R. Orestes de Oliveira, 370 – Costa Telles I. Uberaba-MG
-  artistapedrohsc@gmail.com
-  (34) 99107-9236

FORMAÇÃO

Graduação em Música -
Habilitação em Instrumento
Piano - Licenciatura Plena
Universidade Federal de
Uberlândia - 2018

Curso Técnico em Piano,
Conservatório Estadual de
Música Renato Frateschi - 2009

CERTIFICAÇÃO

Curso de Canto Gregoriano e
Espiritualidade, do Mosteiro de
São Bento de São Paulo - 2022



PEDRO HENRIQUE DA SILVA COSTA

HISTÓRICO PROFISSIONAL

Performance musical como organista no Santuário Nacional de Nossa Senhora Aparecida, em Aparecida-SP.
2016

Professor substituto de Piano e Teclado no Conservatório Estadual de Música Cora Pavan Capparelli, em Uberlândia-MG.
2017 – 2018

Defesa do Trabalho de Conclusão de Curso.
2018

Tema: A Prática do Canto Gregoriano no Mosteiro de São Bento de São Paulo.
Orientador: Prof. Dr. Silvano Baia.
Universidade Federal de Uberlândia (UFU).

Fundador do Centro Educacional de Canto Gregoriano e Órgão Acompanhamento em Franca-SP.
2018

Professor de Piano no Conservatório Estadual de Música e Centro Interescolar de Artes Raul Belém, Araguari-MG.
2019 – 2022

Produção do I Recital Didático Comentado da Classe de Piano do Prof. Pedro Henrique Costa.

Criação do projeto O Piano como Instrumento de Acompanhamento do Canto Sacro Medieval.

Professor de Piano e Órgão no Conservatório Estadual de Música Cora Pavan Capparelli, em Uberlândia-MG.
2022

Produção do I e II Recital Didático Comentado da Classe de Piano do Prof. Pedro Henrique Costa.

Produção do I Encontro de Organistas do Conservatório Estadual de Música Cora Pavan Capparelli.

Criação do projeto Prática Musical Medieval.

Produção do I Recital Natalino do Projeto Prática Musical Medieval.

CONTATO

-  R. Orestes de Oliveira, 370 – Costa Telles I. Uberaba-MG
-  artistapedrohsc@gmail.com
-  (34) 99107-9236

FORMAÇÃO

Graduação em Música -
Habilitação em Instrumento
Piano - Licenciatura Plena
Universidade Federal de
Uberlândia - 2018

Curso Técnico em Piano,
Conservatório Estadual de
Música Renato Frateschi - 2009

CERTIFICAÇÃO

Curso de Canto Gregoriano e
Espiritualidade, do Mosteiro de
São Bento de São Paulo - 2022



PEDRO HENRIQUE DA SILVA COSTA

HISTÓRICO PROFISSIONAL

Professor de Piano e Canto Coral no Conservatório Estadual de Música Renato Frateschi, em Uberaba-MG.
2023

Professor no Curso de Canto Sacro Medieval e Prática de Afinação Vocal Coletiva no Carmelo do Coração Eucarístico de Jesus, em Uberaba-MG.
2023

Professor no Curso de Afinação Vocal para Sacerdotes Através do Canto Sacro Medieval, em Uberaba-MG.
2023

CONTATO

-  R. Orestes de Oliveira, 370 – Costa Telles I. Uberaba-MG
-  artistapedrohsc@gmail.com
-  (34) 99107-9236

FORMAÇÃO

Graduação em Música -
Habilitação em Instrumento
Piano - Licenciatura Plena
Universidade Federal de
Uberlândia - 2018

Curso Técnico em Piano,
Conservatório Estadual de
Música Renato Frateschi - 2009

CERTIFICAÇÃO

Curso de Canto Gregoriano e
Espiritualidade, do Mosteiro de
São Bento de São Paulo - 2022