

# Contemplando a Harmonia: Mantras em Sânscrito e Tibetano



O Alimento dos Deuses é um grupo dirigido pelo produtor, compositor e arranjador Christian Beschizza (Canto e Cordas Dedilhadas), e contou com participação de Carol Vaz (Canto e Dança), Mikael Marcos (Percussão), Gustavo Dias (Violino), Tiago Abreu (Canto, Flautas, Teclas), Raphael Gonçalves (Violoncelo), Thiago Ayer (Viola), Lorryne Tomé (Canto), Carlo Arruda (Cravo) e Edy Mendes (Guitarra Barroca)

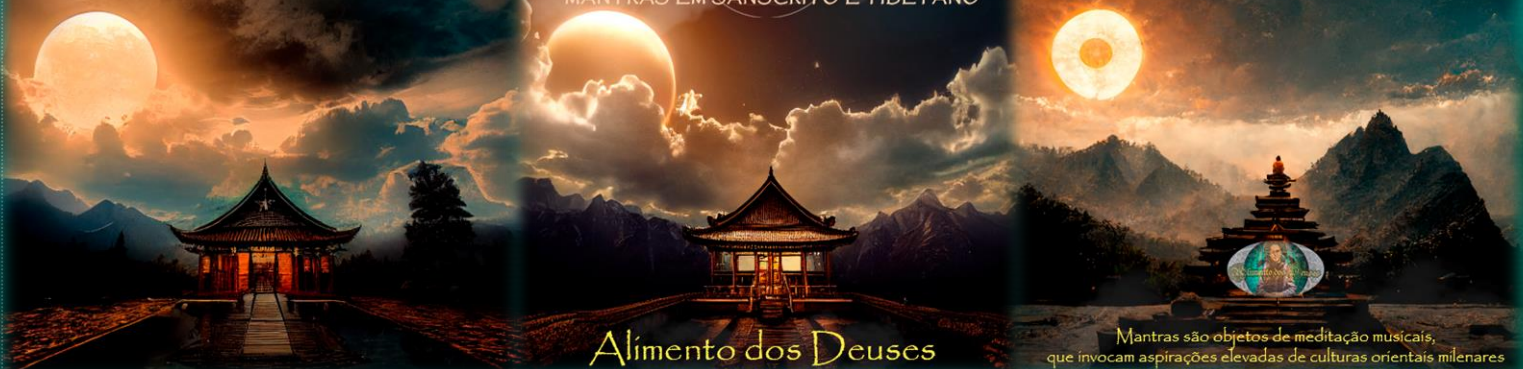
Gravamos o álbum Contemplando a Harmonia, [lançado no site do Alimento dos Deuses](#), e com incentivo do PMIC apresentamos produções cinematográficas para veicular nosso espetáculo na internet, com contrapartida de três oficinas de mantras didáticas e uma palestra. Os links do YouTube, fotos e arte gráfica do projeto constam nas páginas a seguir.

O álbum Contemplando a Harmonia contém 12 faixas com interlúdios instrumentais, sendo sete mantras em sânscrito, três mantras tibetanos e dois solos do repertório erudito. Apresentamos arranjos de música antiga com composições autorais de mantras para polifonia vocal, com instrumentação que une o arcaico ao moderno em atmosfera world music.

O Alimento dos Deuses convida você para visitar um mistério antigo de elevação e contemplação

## Contemplando a Harmonia

MANTRAS EM SÂNSCRITO E TIBETANO



Alimento dos Deuses

Mantras são objetos de meditação musicais, que invocam aspirações elevadas de culturas orientais milenares





# Contemplando a Harmonia

MANTRAS EM SÂNSCRITO E TIBETANO

10 DE ABRIL • 20H  
EVENTO ONLINE



REALIZAÇÃO:



INCENTIVO:

Lei  
Aldir  
Blanc



SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO



Contemplando a Harmonia II: [https://youtu.be/aZGS\\_kEYzU](https://youtu.be/aZGS_kEYzU)

VEM AI...

# Contemplando a Harmonia II

SEIS MANTRAS COM  
ALIMENTO DOS DEUSES

21 DE AGOSTO • ÀS 20H



Alimento dos Deuses

REALIZAÇÃO:



INCENTIVO:



SECRETARIA  
MUNICIPAL DE  
CULTURA



PREFEITURA DE



Contemplando a Harmonia III: <https://youtu.be/Y4K1Pzv3J3F>

# ESPETÁCULO Contemplando a Harmonia III



19 DE FEVEREIRO • ÀS 20H



REALIZAÇÃO:



INCENTIVO:



SECRETARIA  
DE CULTURA



PREFEITURA DE

UBERLÂNDIA



Contemplando a Harmonia IV: <https://www.youtube.com/watch?v=Q2IsacDp6No>



## CONTEMPLANDO A HARMONIA

Show de mantras com Grupo Alimento dos Deuses



. Dia 01/04 .  
Sexta-feira às 20h  
Cineatro Nininha Rocha  
Centro Municipal de Cultura  
EVENTO GRATUITO

## SHOW DE MANTRAS

Repertório de mantras e dança em atmosfera elevada



com Grupo Alimento dos Deuses

realização: apoio:

Contemplando a Harmonia V:

<https://youtu.be/QfVguowiGkw>

## Contemplando a Harmonia

SÁBADO · 8 DE OUTUBRO · ÀS 18H30  
AO VIVO NO ESPAÇO SIMPLEMENTE SER



## Show do Alimento dos Deuses

• YOGA NIDRA ∞ RECITAL DE VIOLÃO

## Contemplando a Harmonia

SÁBADO · 12 DE NOVEMBRO · ÀS 18H  
AO VIVO NO ESPAÇO SIMPLEMENTE SER



## Gongoterapia

COM TIAGO ABREU

Gravação do Show do Alimento dos Deuses

+ YOGA NIDRA

Contemplando a Harmonia VI:

<https://youtu.be/K69ebfK50DA>

### Contemplando a Harmonia Alimento dos Deuses

▶ Amma Thaye	03:47
▶ Tara Verde	04:38
▶ Maola	03:16
▶ Rudra	04:38
▶ Pavamana	05:03
▶ Lokakshema	03:25
▶ La Catedral (Ao vivo)	08:28
▶ Mani	10:32
▶ Chaconne	08:39
▶ Purnamadah	03:36
▶ Saviri	05:41
▶ Ferozes Mantras	02:50



## Contemplando a Harmonia

MANTRAS EM SÂNSCRITO E TIBETANO

Num contexto cultural  
stéril pelas dissonâncias  
da vida urbana,  
semeamos consciência  
em nossa arte visionária

Mantras são objetos  
de meditação musicais  
que invocam aspirações  
elevadas de culturas  
orientais milenares

Oficinas de Mantras:

Oficina I: Musicalização de Mantras

<https://youtu.be/BwNk2J22qoQ>

Oficina II: Conhecendo Mantras

<https://youtu.be/DJytm1Sp0Fo>

Oficina III: Aprimorando os Mantras

<https://youtu.be/AwBrWKu7M>



FAÇA SUA INSCRIÇÃO GRATUITA: [WWW.ALIMENTOSDOSDEUSES.COM/CONTEMPLANDO](http://WWW.ALIMENTOSDOSDEUSES.COM/CONTEMPLANDO)



Destaque na Cobertura de Imprensa:  
Espetáculo Contemplando a Harmonia III

Entrevista ao vivo no MGTV

Oficina de Mantras no Sintonia Cultural

[https://youtu.be/Kwo5E\\_KO3cU](https://youtu.be/Kwo5E_KO3cU)



Palestra: Produzindo o álbum Contemplando a Harmonia

<https://youtu.be/i-oKVtMBtOE>

# Contemplando a Harmonia

MANTRAS EM SÂNSCRITO E TIBETANO

Palestra Retrospectiva do Projeto



Contemplando a Harmonia VI - Musicoterapi...  
Contemplando a Harmonia V - Imersão sono...  
Contemplando a Harmonia IV - Ao vivo no...  
Contemplando a Harmonia III - Espetáculo n...  
Contemplando a Harmonia II: Seis Mantras n...  
Contemplando a Harmonia: Mantras em...



Contemplando  
a Harmonia  
MANTRAS EM SÂNSCRITO E TIBETANO



Christian  
Beschizza

CANTO E CORDAS DE DILHADAS

Contemplando  
a Harmonia  
MANTRAS EM SÂNSCRITO E TIBETANO



Carol  
Vaz

CANTO E DANÇA

Contemplando  
a Harmonia  
MANTRAS EM SÂNSCRITO E TIBETANO



Mikael  
Marcos

PERCUSSÃO E TAMPURA



Contemplando  
a Harmonia  
MANTRAS EM SÂNSCRITO E TIBETANO



Raphael  
Gonçalves

VIOLONCELO

Contemplando  
a Harmonia  
MANTRAS EM SÂNSCRITO E TIBETANO



Gustavo  
Dias

VIOLINO

Contemplando  
a Harmonia  
MANTRAS EM SÂNSCRITO E TIBETANO



Thiago  
Ayer

VIOLA DE ARCO



Livro de Repertório

Partituras e Tablaturas do Álbum

Contemplando a Harmonia  
Mantras em  
Sânscrito e Tibetano

Christian Beschizza  
www.alimentodosdeuses.com

Explorar esse mistério,  
viver a curiosidade adormecida  
desperta, do absoluto através do senso,  
Harmonia do Cosmos, perfeitos mecanismos  
sons que reverberam o saber,  
nada perdura, nada a perder

A fusão entre Meditação e Música  
é encontrada no canto de Mantras  
Contemplando a Harmonia

Aranjos de música antiga  
Composições autorais  
Ilustrações e textos de  
Christian Beschizza

Num contexto cultural estéril pelas dissonâncias da vida urbana,  
semçamos consciência com nossa arte visionária

Fundação Alimento dos Deuses © 2022

Livro de Partituras Completo

# Contemplando a Harmonia

## ∞ Saudações ∞

1. Amma Thaye  
"Agni Parthene"  
São Nectário de Egina  
(1846-1920)  
Canto, Violão, Cordas,  
Gongo, Carrilhão e Sinos

Om Amma Thaye  
Akilandeshwari Neeeye  
Annapurneshwari Thaaeye  
Adiparashakti Neeeye

2. Tara Verde  
Christian Beschizza  
& Tiago Abreu  
Canto, Violão, Cordas, Sinos

Om Tare Tuttare Ture Soha

3. Moola  
"Guardame Las Vacas" (solo)  
Luis de Narvaez (1490-1547)  
"Pavana nº1"  
Luis Milan (1500-1561)  
Canto, Violão, Cordas,  
Tambor, Carrilhão

Om Sat Chit Ananda  
Parabrahma Purushothama  
Paramatma  
Sri Bhagavathi Sametha  
Sri Bhagavathe Namaha

4. Rudra  
"Greensleeves"  
Sir Francis Cutting (1550-1595)  
Canto, Violão, Cordas,  
Tambor, Carrilhão

Om tryambakam yajamahe  
Sugandhim pushtivardhanam  
Urvrukamiva bandhanan  
Mrityomukshiyā ma'mritat

5. Pavamana  
Christian Beschizza  
Canto, Violão, Cordas,  
Gongo, Udu, Carrilhão e Sinos

Om Asato Maa Sadgamaya  
Tamaso Maa Jyotir Gamaya  
Mrityor Maa Amritam Gamaya

6. Lokakshema  
Christian Beschizza  
Canto, Violão, Cordas,  
Udu, Carrilhão e Sinos

Lokah Samastah Sukhino Bhavanthu

Eu sou antigo, mais antigo que sua história  
venho das estrelas para  
compartilhar o Alimento dos Deuses

∞ 1 ∞

Bem aqui você está, exatamente onde precisa estar  
tudo está em seu lugar, agora a música vai zelar  
aproveite nossa jornada, tudo o que vier vai passar

∞ 2 ∞

Sou luz, sou paz, sou a arte de amar, sou a cor da cura  
sou o verde da vida, sou a voz da compaixão

∞ 3 ∞

Convidamos a serenidade, contemplamos com equanimidade  
na presença, a mente esvazia, em acordo com a Harmonia,  
Primordial consciência, fio do tecido da existência  
atenção, calma e paciência, infundável é minha essência

∞ 4 ∞

Ser, em um tempo que agora é,  
além de qualquer complemento, aqui!  
Eterno, agora, por cima das fronteiras da história

∞ 5 ∞

Que em desilusão, leva-me à essência,  
que em obscurcimento, mostra-me luz,  
que em morte, trás-me o néctar da imortalidade

∞ 6 ∞

Que todos os seres, em todos os mundos, sejam felizes  
Paz, paz e paz para todos, em todos os lugares,  
em todas as circunstâncias!

∞ 7 ∞

Na linguagem de frequências sonoras, um templo solene  
erguido em grandiosas arquiteturas, vibração celeste

∞ 8 ∞

Generosa respiração, presente vastidão, além da convicção,  
tranquilo coração. Salve a Joia no Lótus!

∞ 9 ∞

Explorar esse mistério, viver a curiosidade adormecida  
desperta, do absoluto atrás do senso,  
Harmonia do Cosmos, perfeitos mecanismos

sons que reverberam o saber, nada perdura, nada a perder

∞ 10 ∞

Aquilo é completo, isso é completo,  
da plenitude surge a plenitude

Se do perfeito retira-se perfeição,  
apenas perfeição resta

∞ 11 ∞

Repousar a mente, afinal, total  
natureza de onde emerge todo o aparente  
vão luminoso, luz primordial,  
palco do existir, astro ancestral

∞ 12 ∞

Quando nos sentamos realmente quietos, temos tudo.

7. La Catedral

I. Preludio Saudade  
II. Andante Religioso  
III. Allegro Solemne  
Agustin Barrios  
(1885-1944)

Violão, Cordas e Glockenspiel

8. Mani

"Prelúdio BWV 1007"  
Johann Sebastian Bach  
(1685-1750)  
Violão e Cordas  
"Canon em Ré"  
Johann Pachelbel  
(1653-1706)  
Canto, Violão, Cordas,  
Glockenspiel

Om Mani Pedme Hung

9. Chaconne

BWV 1004  
(primeira metade)  
Johann Sebastian Bach  
Violão e Cordas

10. Pumamadah

Christian Beschizza  
Canto, Violão, Cordas,  
Sino de Anjo, Flauta

Pumamadah Pumamidam  
Pumat Pumamudachyate  
Pumasya Pumamadaya  
Pumamevava Sheshyate Om

11. Savitri

Christian Beschizza  
Canto, Viola e Craviola, Flauta  
Gongo, Carrilhão e Sinos

Om bhur bhuvah svah  
tat savitur varenyam  
bhargo devasya dhimahi  
dhiyo yo nah prachodayat

12. Ferozes Mantras

"Bourré BWV 996"  
Johann Sebastian Bach  
Canto, Violão, Cordas,  
Gongo e Sinos

Que venha o que vier  
Que me leve aonde quer que for  
Nada mais é necessário



PMIC  
PROGRAMA MUNICIPAL DE  
INCENTIVO À CULTURA

PREFEITURA DE  
UBERLANDIA  
VOCE PODE CONTAR COM A GENTE

