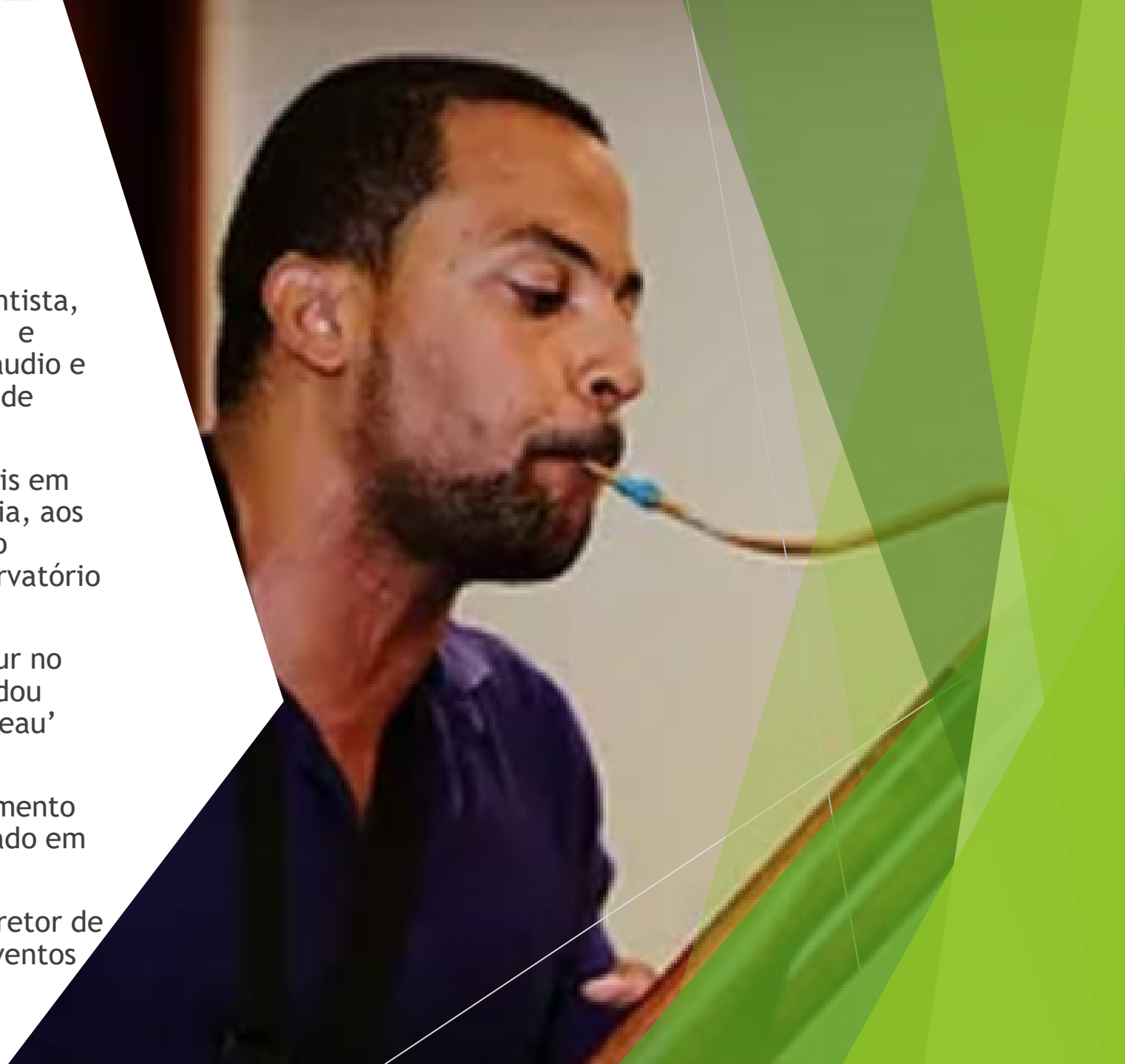


RAFAEL AUGUSTO DA SILVA

Currículo

Comprovação de atuação no setor cultural

- ▶ **Rafael Augusto da Silva** é doutor em engenharia eletrônica e telecomunicações e além de instrumentista, desenvolve intensa carreira como produtor musical e audiovisual, dedicando-se à captação e edição de áudio e vídeo de concertos e shows instrumentais, direção de gravação em eventos, gravação de trilhas sonoras.
- ▶ Iniciou seu percurso artístico com estudos musicais em flauta doce no Conservatório Estadual de Uberlândia, aos dez anos de idade. Concluiu no ano de 2007 o curso técnico profissionalizante em flauta doce no conservatório de Uberlândia.
- ▶ Foi aluno na classe do professor Dominique Vasseur no conservatório regional de Lille (França), onde estudou também fagote e conquistou diploma de '3ème niveau' com menções e felicitações do júri.
- ▶ Ao longo de percurso musical, buscou aperfeiçoamento em festivais no Brasil e exterior e é músico convidado em festivais e projetos sociais.
- ▶ Atua ativamente em Uberlândia e região como diretor de gravação e editor de áudio e vídeo para diversos eventos musicais, concertos, projetos do PMIC Uberlândia.



2023

SÉRIE IN CANTUS UBERLÂNDIA DIREÇÃO DE GRAVAÇÃO



13 IAmAR
13 ANOS INSTITUTO ALBERT RABINOVITZ

APRESENTA
In Cantus
2023

DUO CELLO E PIANO



ISAAC ANDRADE **ERNANE MACHADO**

TEATRO MUNICIPAL DE UBERLÂNDIA - 12 de ABRIL - 20h - *ENTRADA FRANCA



13 IAmAR
13 ANOS INSTITUTO ALBERT RABINOVITZ

APRESENTA
In Cantus
2023

DUO FLAUTA E VIOLÃO



GABRIEL RIMOLDI **ANA CLARA GUERRA**

CINTEATRO NININHA ROCHA - 17 de MAIO - 20h - ENTRADA FRANCA

Se você quiser doar 1L de leite para a Mesa Brasil, nossos agradecimentos. A abertura da plateia será feita com 15 minutos de antecedência. Não será permitida a entrada após o início da apresentação.

APOIO



REALIZAÇÃO



13 IAmAR
13 ANOS INSTITUTO ALBERT RABINOVITZ

APRESENTA
In Cantus
2023

LE PETIT JEU



CARLOS VIEIRA **CESAR VILLAVICENCIO** **MORLENO JÚNIOR** **PAULA CALLEGARI**

CASA DA CULTURA - 20 de JUNHO - 20h - ENTRADA FRANCA

Se você quiser doar 1L de leite para a Mesa Brasil, nossos agradecimentos. A abertura da plateia será feita com 15 minutos de antecedência. Não será permitida a entrada após o início da apresentação.



13 IAmAR
13 ANOS INSTITUTO ALBERT RABINOVITZ

APRESENTA
In Cantus
2023

CANÇÕES E RECANÇÕES



CARLOS MENEZES JÚNIOR

Músicos Convidados: Cesar Traldi (Percussão), Daniel Lovisi (Violão), Carolina Emilia (Voz)
Quarteto de Cellos: Cordélia Nealla, David Kenndy, Paulo Aranha e Yohan Carvalho

CINTEATRO NININHA ROCHA - 23 de AGOSTO - 20h - ENTRADA FRANCA

Se você quiser doar 1L de leite para a Mesa Brasil, nossos agradecimentos.



13 IAmAR
13 ANOS INSTITUTO ALBERT RABINOVITZ

APRESENTA
In Cantus
2023

Piano Solo



Fernando Calixto

CONCERTO DEDICADO AOS 150 ANOS DE RACHMANINOFF

CINTEATRO NININHA ROCHA - 20 de SETEMBRO - 20h - ENTRADA FRANCA

Se você quiser doar 1L de leite para a Mesa Brasil, nossos agradecimentos.



2022

SÉRIE IN CANTUS UBERLÂNDIA DIREÇÃO DE GRAVAÇÃO



In Cantus
2022

QUINTETO METAIS DO CERRADO



Antonio Marcos Souza Cardoso (Trompete)
Alessandro da Costa (Trompete)
Igor Yuri Vasconcellos (Trompa)
Marcos Botelho (Trombone)
Thiago Aguiar Parangagua (Tuba)

04 de MAIO - 20H
CINETEATRO NININHA ROCHA
CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA

ENTRADA FRANCA

A abertura da plateia será feita com 15 (quinze) minutos de antecedência do horário de início da apresentação. Não será permitida a entrada após o início da apresentação.

PATROCÍNIO: MARTINS INCENTIVO: PMIC, UBERLÂNDIA, UBERLÂNDIA, UBERLÂNDIA REALIZAÇÃO: UBERLÂNDIA, UBERLÂNDIA

In Cantus
2022

DUO FAGOTE E PIANO



ERNANE MACHADO RAFAEL SILVA

18 DE MAIO - 20H
SALA CAMARGO GUARNIERI
BLOCO 3M - UFU - CAMPUS SANTA MÔNICA

SISTEMA MARTINS APRESENTA
In Cantus
2022

RECITAL DE PERCUSSÃO E PIANO



CESAR TRALDI MARIANA MENDES

08 DE JUNHO - 20H
CINETEATRO NININHA ROCHA
CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA

ENTRADA FRANCA

A abertura da plateia será feita com 15 (quinze) minutos de antecedência do horário de início da apresentação. Não será permitida a entrada após o início da apresentação.

PATROCÍNIO: MARTINS INCENTIVO: PMIC, UBERLÂNDIA, UBERLÂNDIA, UBERLÂNDIA REALIZAÇÃO: UBERLÂNDIA, UBERLÂNDIA

RECITAL
FLAUTA TRANSVERSAL





Nadine Borges Lara Pelli Thaynara Marçal

SISTEMA MARTINS APRESENTA
In Cantus
2022

TRIO DE CANTO E PIANO



MIRIA MORAIS - MAYNE GOMES - JEAN RIBEIRO - JOFRE GOULART

05 DE AGOSTO - 20H
CINETEATRO NININHA ROCHA
CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA

ENTRADA FRANCA

A abertura da plateia será feita com 15 (quinze) minutos de antecedência do horário de início da apresentação. Não será permitida a entrada após o início da apresentação.

PATROCÍNIO: MARTINS INCENTIVO: PMIC, UBERLÂNDIA, UBERLÂNDIA, UBERLÂNDIA REALIZAÇÃO: UBERLÂNDIA, UBERLÂNDIA

In Cantus
2022

RECITAL DE VIOLÃO

Arthur Forattini



PARTICIPAÇÃO ESPECIAL
TONINHO 7 CORDAS

14 DE SETEMBRO - 20H
CINETEATRO NININHA ROCHA
CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA

ENTRADA FRANCA

In Cantus
2022

RECITAL DE PIANO



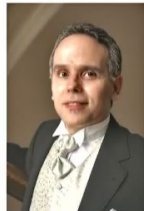
ROSIANE LEMOS

PARTICIPAÇÃO ESPECIAL: RODRIGO DE OLIVEIRA

CINETEATRO NININHA ROCHA
CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA
5 DE OUTUBRO - 20H

In Cantus
2022

RECITAL DE CÂMARA

TOMAZ SOARES VIOLINO

MAXIMILIANO DE BRITO PIANO

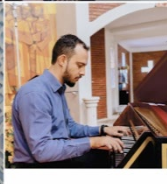
TEATRO MUNICIPAL DE UBERLÂNDIA
23 DE SETEMBRO - 20H

In Cantus
2022

SUÍTES
Claude Bolling







JEAN RIBEIRO (FLAUTA)
AYRES GARCIA (VIOLINO)
RODRIGO OLIVEIRA (PIANO)
SÉRGIO MELAZZO (CONTRABAIXO ELÉTRICO)
AMANDA LOURENÇO (BATERIA)

CINETEATRO NININHA ROCHA
CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA
9 DE NOVEMBRO - 20H

2022

SÉRIE VIRTUAL DE CONCERTOS - IGREJAS HISTÓRICAS DO TRIÂNGULO MINEIRO

CAMERATA ANTIGA DE UBERLÂNDIA

DIREÇÃO ARTÍSTICA E DIREÇÃO DE GRAVAÇÃO

CONCERTO DE ABERTURA

17/03 20HS

TEMPORADA 2022

MUSEU DE ARTE SACRA DE UBERABA



PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do FUNDO ESTADUAL DE CULTURA. Protocolo Nº 2020.2003.0075/PEC

MINAS GERAIS GOVERNO DO ESTADO

Série de Concertos



Camerata Antiga de Uberlândia

CONCERTO ARIAS BARROCAS

31/03 20HS

TEMPORADA 2022

MATRIZ SÃO SEBASTIÃO ARAXÁ



PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do FUNDO ESTADUAL DE CULTURA. Protocolo Nº 2020.2003.0075/PEC

MINAS GERAIS GOVERNO DO ESTADO

Série de Concertos



Camerata Antiga de Uberlândia

CONCERTO MÚSICA DE CÂMARA

14/04 20HS

TEMPORADA 2022

IGREJA NOSSA SENHORA DAS DORES



PATROCÍNIO

Projeto executado com recursos do FUNDO ESTADUAL DE CULTURA. Protocolo Nº 2020.2003.0075/PEC

MINAS GERAIS GOVERNO DO ESTADO

Série de Concertos



Camerata Antiga de Uberlândia

<https://youtu.be/RWdRWaL4-v8>

<https://youtu.be/Ad7GCvBodTE>

https://youtu.be/SwV__W3U4lg



Camerata Antiga
de Uberlândia

2021

PRODUÇÃO E DIREÇÃO DE GRAVAÇÃO CD CAMERATA ANTIGA - ARS NOVA

A Camerata Antiga de Uberlândia foi fundada em 2018 com o objetivo de promover concertos e eventos voltados à performance histórica da chamada música antiga, executada em réplicas de Instrumentos da época. Possui ênfase na chamada música de câmara, que é a música erudita composta para pequenos grupos de Instrumentos ou vozes, tradicionalmente formados para se apresentar em pequenas salas ou espaços de concerto.

O foco do conjunto é a execução de obras vocais e instrumentais do período barroco, e o conjunto reúne músicos com extensa experiência nacional e internacional, oferecendo ao público uma variedade de estilos e formações musicais. O projeto possui a pretensão de ser uma proposta artística inovadora na cidade de Uberlândia e região, com objetivo de divulgar a música antiga e formar públicos interessados na arte erudita.

Este CD foi produzido com recurso da Lei Federal nº 14.017/2020 - Lei Aldir Blanc, Edital 19/2020 - Seleção de Propostas de Música para Gravação ou Finalização de Single ou Álbum - TC SECULT/LAB FCS nº 23746622/2020.

CAMERATA ANTIGA DE UBERLÂNDIA

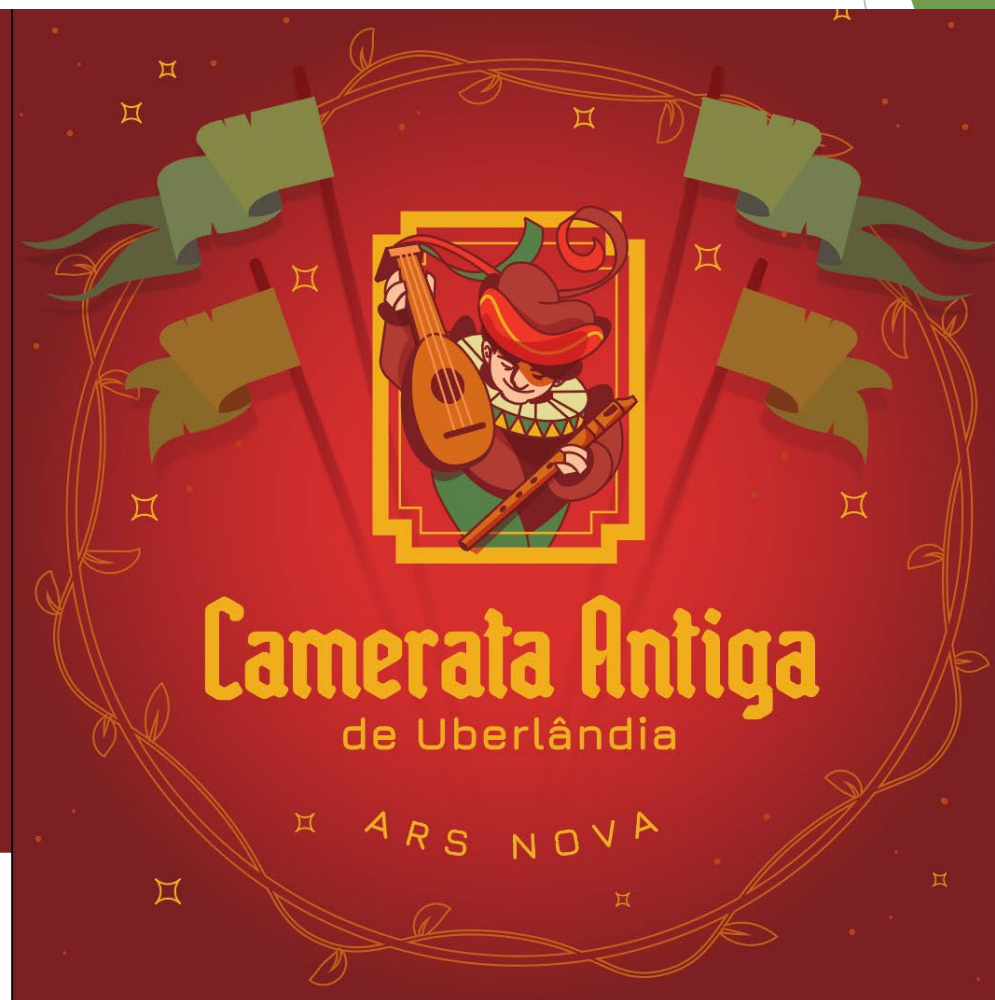
Ana Carolina de Oliveira - Flauta Doce
Andressa Leite - Flauta Doce
Betiza Landim - Flauta Doce
Jean Ribeiro - Traverso Barroco e Flauta Doce
Mirilã Moraes - Canto
Rafael Augusto - Fagote Barroco e Flauta Doce
Rodrigo Gomes - Cravo e órgão positivo
Romes Jorge - Oboé Barroco e Flauta Doce

FICHA TÉCNICA

Produção: Rafael Augusto
Direção Artística: Romes Jorge
Direção de gravação: Rafael Augusto
Arte e design: Márlon Carneiro - Farândola
Local de gravação: Sala Camargo Guarnieri
(Universidade Federal de Uberlândia) - Uberlândia/MG
Data da gravação: maio de 2021
Duração Total: 53 minutos

INSTRUMENTOS

Cravo: Ruckers - Willard Martin (1978)
Fagote barroco: Wietfeld ca. 1730 - Bonaire (2015)
Oboé barroco: Stanesby ca. 1700 - Bonaire (2016)
Traverso: Palanca - Ximenes (2008)
Flautas: Denner - Ximenes (2009), van der Poel (2017)
Rottenburgh J.H. - Ximenes (2010)



REALIZAÇÃO:



INCENTIVO:



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO



PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

LINKS

VÍDEOS DIRIGIDOS ENCONTRO DE PERFORMANCE EM FLAUTA DOCE DE UBERLÂNDIA

https://youtu.be/q_K_yWdxTNc

<https://youtu.be/JZCGbw2V24U>

<https://youtu.be/mMDGDzMo9bg>

<https://youtu.be/7XL9QHutHl4>

<https://youtu.be/FlQy-PF6hFE>

https://youtu.be/A1vf_G2wGoQ

<https://youtu.be/jeeduAOz0EA>

<https://youtu.be/b2RekBnHqGc>

<https://youtu.be/aDaw2LUKOTk>

<https://youtu.be/ZdEcDscbawU>

<https://youtu.be/sO9-nyk9KGg>

https://youtu.be/FuMcyNeHq_Y

<https://youtu.be/O0Psi0WtVR0>



2022

DIREÇÃO DE GRAVAÇÃO - CD PROJETO DUO BRASIL PRODUÇÃO ÁUDIO VISUAL E EDIÇÃO DE VÍDEO



PREFEITURA DE UBERLÂNDIA		Município de Uberlândia		Número da Nota 00000005	
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS		NOTA FISCAL DE SERVIÇOS ELETRÔNICA - NFS-e		Data e Hora de Emissão 22/11/2021 08:37:36	
				Código de Verificação 9a0d519d	
PRESTADOR DE SERVIÇOS					
Nome/Razão Social: RAFAEL AUGUSTO DA SILVA 09148651613					
CPF/CNPJ: 43.802.781/0001-40 Inscrição Municipal: 630.344-00					
Endereço: AVENIDA ORTIZIO BORGES, Nº534 - APT 101 - BAIRRO SEGISMUNDO PEREIRA - CEP:38408-164					
Município: UBERLÂNDIA UF: MG					
TOMADOR DE SERVIÇOS					
Nome/Razão Social: BETIZA FERNANDES LANDIM					
CPF/CNPJ: 058.989.496-07					
Endereço: RUA LICYDIO PAES, Nº638 - APT:201 - BAIRRO SANTA MONICA - CEP:38408-254					
Município: UBERLÂNDIA UF: MG E-mail: betizalandim@gmail.com					
DISCRIMINAÇÃO DOS SERVIÇOS					
Descrição: PRODUÇÃO ÁUDIO VISUAL E EDIÇÃO DE VÍDEO PARA PROJETO DUOBRAZIL: MÚSICA ERUDITA BRASILEIRA PARA FLAUTA DOCE E PIANO CA N. 073/2021 - SPC N. 028 PNC.					
Tributável	Item	Qtd	Unitário R\$	Total R\$	
SEM	PRODUÇÃO ÁUDIO VISUAL E EDIÇÃO DE VÍDEO	1	1.520,00	1.520,00	
PIS (0,6500%): R\$ 0,00					
COFINS (3,0000%): R\$ 0,00					
INSS (2,0000%): R\$ 0,00					
IR (1,5000%): R\$ 0,00					
CSLL (2,0000%): R\$ 0,00					
VALOR TOTAL DA NOTA = R\$ 1.520,00					
Valor Total das Deduções:		Base de Cálculo:		Valor do ISS:	
R\$ 0,00		R\$ 1.520,00		R\$ 0,00	
OUTRAS INFORMAÇÕES					
Mês de Competência da Nota Fiscal: 11/2021					
Local da Prestação do Serviço: UBERLÂNDIA/MG					
Recolhimento: ISS A RECOLHER PELO PRESTADOR					
CNAE: 592010000 - ATIVIDADES DE GRAVAÇÃO DE SOM E DE EDIÇÃO DE MÚSICA					
Serviço: 1302 - Fonografia ou gravação de sons, inclusive gravação, dublagem, mixagem e congêneres.					

<https://open.spotify.com/intl-pt/album/2aSy679R17xcgiDf98r8ew?si=uB1RnWP7RsCBgfRI1X25ag>

https://www.youtube.com/live/5n_arCv3TXk

2021

OFICINA - UTILIZAÇÃO DE INSTRUMENTOS VIRTUAIS (VST) PARA SIMULAR INSTRUMENTOS BARROCOS LEI ALDIR BLANC - MG



OFICINA

UTILIZAÇÃO DE INSTRUMENTOS VIRTUAIS (VST) PARA SIMULAR INSTRUMENTOS BARROCOS

Série de 6 aulas
19 a 24 de abril - 19h
Acesso gratuito - YOUTUBE

RAFAEL AUGUSTO

Ação realizada com recursos da Lei Federal nº
14.017/2020 - Lei Aldir Blanc
TC SECULT/LAB-FCS nº 23253367/2020

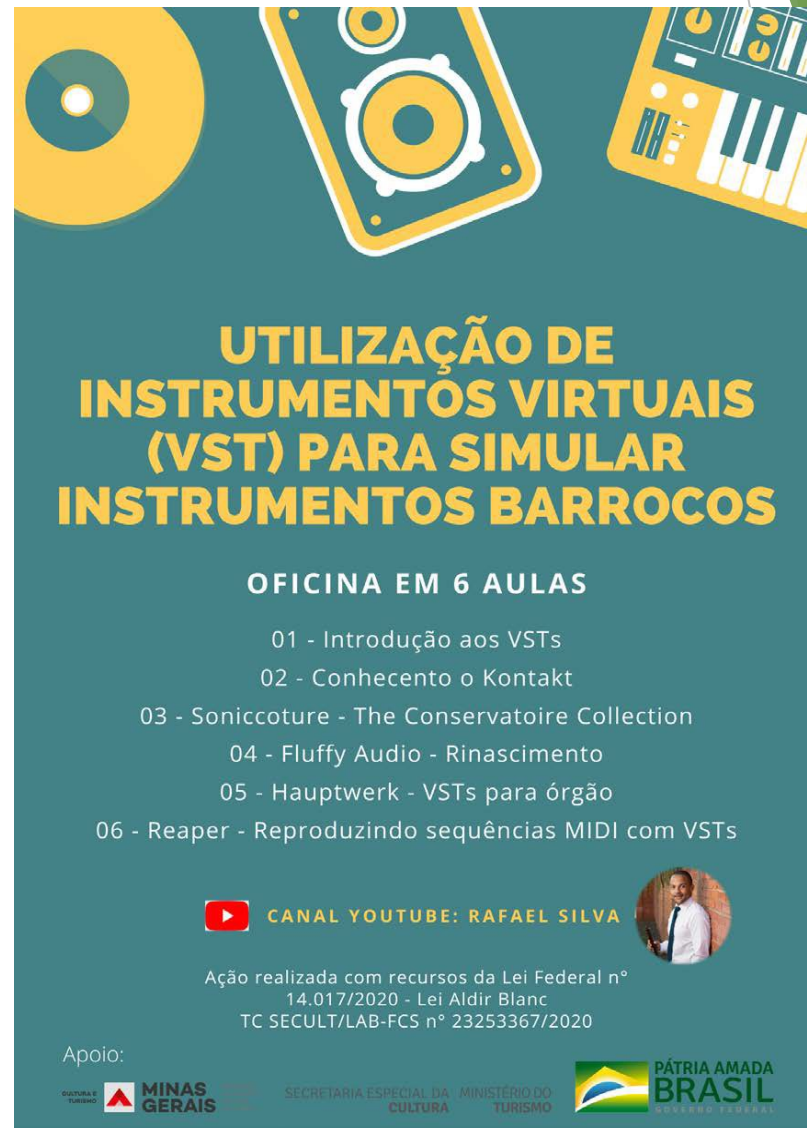
Apoio:

 **MINAS GERAIS** GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

 SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

 MINISTÉRIO DO TURISMO

 **PÁTRIA AMADA BRASIL** GOVERNO FEDERAL



UTILIZAÇÃO DE INSTRUMENTOS VIRTUAIS (VST) PARA SIMULAR INSTRUMENTOS BARROCOS

OFICINA EM 6 AULAS

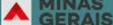
- 01 - Introdução aos VSTs
- 02 - Conhecendo o Kontakt
- 03 - SoniCoture - The Conservatoire Collection
- 04 - Fluffy Audio - Rinascimento
- 05 - Hauptwerk - VSTs para órgão
- 06 - Reaper - Reproduzindo sequências MIDI com VSTs

 **CANAL YOUTUBE: RAFAEL SILVA**



Ação realizada com recursos da Lei Federal nº
14.017/2020 - Lei Aldir Blanc
TC SECULT/LAB-FCS nº 23253367/2020

Apoio:

 **MINAS GERAIS** GOVERNO DO ESTADO DE MINAS GERAIS

 SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

 MINISTÉRIO DO TURISMO

 **PÁTRIA AMADA BRASIL** GOVERNO FEDERAL

2023

OFICINA DE CAPTAÇÃO E MIXAGEM EM ÁUDIO - PROGRAMA USINAS CULTURAIS



CERTIFICADO

A Prefeitura de Uberlândia, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, certifica que

Rafael Augusto da Silva
CPF nº 09148651613

participou da oficina de "Captação e mixagem em áudio", do Programa Usinas Culturais, realizada no período entre junho e setembro de 2023, perfazendo uma carga horária de 40 horas e 30 minutos.

Uberlândia, 09 de outubro de 2023


CASSIO RIBEIRO SILVA
Oficineiro


MÔNICA DEBS DINIZ
Secretária Municipal de Cultura e Turismo

SECRETARIA MUNICIPAL DE
CULTURA
E TURISMO



MINISTÉRIO DA
CULTURA



2023

OFICINA DE MÍDIA LIVRE E PRODUÇÃO DE CONTEÚDO PARA MÍDIAS SOCIAIS - PROGRAMA USINAS CULTURAIS

PROGRAMA **USINAS CULTURAIS**

CONVÊNIO 764098/2011

CERTIFICADO

A Prefeitura de Uberlândia, por meio da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo, certifica que

Rafael Augusto da Silva
CPF nº 09148651613

participou da oficina de "Mídia livre e produção de conteúdo para mídias sociais", do Programa Usinas Culturais, realizada no período entre julho e setembro de 2023, perfazendo uma carga horária de 40 horas.

Uberlândia, 09 de outubro de 2023


MATHEUS REZENDE DE MENDONÇA AUGUSTO
Oficineiro


MÔNICA DEBS DINIZ
Secretária Municipal de Cultura e Turismo

SECRETARIA MUNICIPAL DE
CULTURA
E TURISMO



MINISTÉRIO DA
CULTURA

